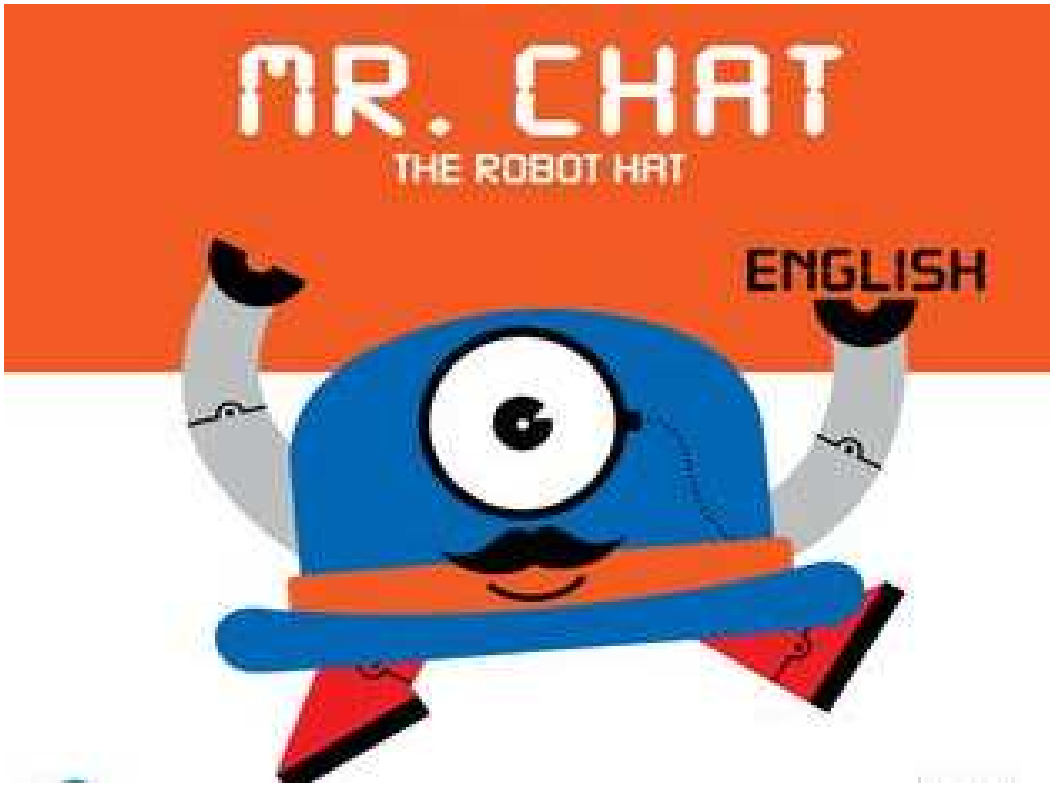
PROGRAMACIÓN INGLÉS



4 AÑOS

SCHEDULE:

September October

DESCRIPTION AND CONTENTS

In this unit, pupils learn the basic vocabulary related to their bodies and how to keep it healthy. In the final task, they will make a doctor's coat and pretend to be doctors.

Key vocabulary
bones, muscles, skeleton
jump, run, sit, stand

Routines
Look!
Listen!

Extra resources
I have got bones in my (arm).

He/She jumps.
He/She runs.
He/She sits.
He/She stands.

What's wrong?
My (stomach) hurts.
His/Her (stomach) hurts.
You should...

Eat (healthy foods).
Stretch (before doing sport).
Sleep (10 hours).

OBJECTIVES*

Área 1. Conocimiento de sí mismo y autonomía personal

1. Formarse una imagen ajustada y positiva de sí mismo, a través de la interacción con los otros y de la identificación gradual de las propias características.
2. Identificar el esquema corporal y algunas partes del cuerpo.
3. Reconocer la función de huesos, músculos y articulaciones.
4. Descubrir las posibilidades de acción y de expresión, controlando gestos y movimientos cada vez con mayor precisión.
5. Identificar los propios sentimientos, emociones, gustos y preferencias y ser capaces de comunicarlos a los demás, identificando y respetando los de los otros.
6. Realizar, de manera cada vez más autónoma, actividades habituales y tareas sencillas del desarrollo de la clase, aumentando el sentimiento de autoconfianza y la capacidad de iniciativa.
7. Identificar y desarrollar hábitos y actitudes saludables, relacionados con la higiene, la alimentación, el ejercicio físico y el descanso.
8. Desarrollar hábitos y actitudes de ayuda y compañerismo.

Área 2. Conocimiento del entorno

1. Observar y explorar de forma activa su entorno, identificando los atributos y cualidades de los objetos, estableciendo relaciones de agrupamiento, clasificación, cuantificación y orden.
2. Identificar formas y aprender a reconocerlos en los objetos cotidianos.
3. Conocer y utilizar unidades de medida naturales: palmos, pies y pasos. Medir y comparar distintos objetos.
4. Realizar seriaciones con números.
5. Utilizar cuantificadores no numéricos: muchos-pocos.
6. Reconocer los números del 1 al 5, la cantidad, e identificarlos con su grafía.
7. Diferenciar entre rápido y lento.
8. Identificar el primer lugar y el último lugar.
9. Conocer al personal que trabaja en los centros de salud y a los médicos especialistas. Identificar las tareas que realizan.

Área 3. Lenguajes: comunicación y representación

1. Utilizar la lengua como instrumento de comunicación, aprendizaje y disfrute, de expresión de ideas y sentimientos.
2. Valorar y utilizar la lengua oral como medio de relación con los demás.
3. Expresar emociones y sentimientos, deseos e ideas mediante la lengua oral y a través de otros lenguajes artísticos.
4. Conocer y emplear el vocabulario relacionado con los contenidos trabajados.
5. Comprender las intenciones y mensajes de otros niños y adultos.
6. Valorar la escritura como instrumento de comunicación, información y disfrute.
7. Utilizar los gestos y los movimientos como recursos corporales para la expresión y la comunicación. Dramatizar acciones.
8. Acercarse al conocimiento de obras artísticas expresadas en distintos lenguajes y de artistas conocidos.
9. Realizar obras plásticas utilizando diversas técnicas y materiales.
10. Cantar, escuchar, bailar e interpretar.
11. Aprender canciones, adivinanzas, poesías y bailes.
12. Iniciarse en el uso oral de una lengua extranjera y mostrar interés y disfrute al participar en ese acercamiento.

SCHEDULE:

November ☐☐☐☐ December ☐☐☐☐

DESCRIPTION AND CONTENTS

In this unit, pupils learn basic vocabulary related to food and healthy eating. In the final task, they make a healthy meals wall together as a class.

Key vocabulary

desserts, drinks, food, fruits, vegetables
empty, full
(to) drink, (to) eat

Routines

What day is it?
It's Monday!

Extra resources

orange, strawberry, tummy
I eat...
I don't eat...

delicious, healthy, unhealthy, plate, stomach, table
I like to eat (fruits).
I like to drink (water).
I eat/drink...
You eat/drink...
He/She eats/drinks...

... is healthy to eat.
... is not healthy to eat.

There is (a salad).
Where is (the pizza)?
Where are (the fizzy drinks)?

Yesterday, I ate...

I like (grapes).
I don't like (carrots).

OBJECTIVES*

Área 1. El conocimiento de sí mismo y autonomía personal

1. Reconocer e identificar las partes de su cuerpo relacionadas con los sentidos y sus funciones.
2. Identificar los propios sentimientos y emociones, gustos y preferencias y ser capaces de comunicarlos a los demás, identificando y respetando los de los otros.
3. Realizar, de manera cada vez más autónoma, actividades habituales y tareas sencillas del desarrollo de la clase, aumentando el sentimiento de autoconfianza y la capacidad de iniciativa.
4. Desarrollar hábitos de ayuda, generosidad, respeto y colaboración.
5. Tomar la iniciativa en la realización de tareas y en la proposición de juegos y actividades.

Área 2. El conocimiento del entorno

1. Reconocer los números del 1 al 6, la cantidad, e identificarlos con su grafía.
2. Diferenciar entre lleno y vacío.
3. Conocer los tipos de alimentos: rueda de los alimentos.
4. Clasificar alimentos en base a distintos criterios. Utilizar tablas para clasificar alimentos.
5. Encontrar y crear comidas saludables.
6. Encontrar y hacer una receta.
7. Conocer parques y naturaleza.
8. Iniciarse en la resolución de problemas sencillos.
9. Conocer las fiestas y celebraciones de la Navidad y Thanksgiving.

Área 3. Lenguajes: comunicación y representación

1. Utilizar la lengua como instrumento de comunicación, aprendizaje y disfrute, de expresión de ideas y sentimientos.
2. Valorar y utilizar la lengua oral como medio de relación con los demás.
3. Expresar emociones y sentimientos, deseos e ideas mediante la lengua oral y a través de otros lenguajes artísticos.
4. Conocer y emplear el vocabulario relacionado con los alimentos y la alimentación.
5. Comprender las intenciones y mensajes de otros niños y adultos.
6. Entender las recetas como portadoras de texto escrito.
7. Utilizar los gestos y los movimientos como recursos corporales para la expresión y la comunicación. Dramatizar acciones.
8. Acercarse al conocimiento de obras artísticas expresadas en distintos lenguajes y de artistas conocidos.
9. Realizar obras plásticas utilizando diversas técnicas y materiales.
10. Cantar, escuchar, bailar e interpretar.
11. Conocer la importancia y la función de la partitura.
12. Aprender canciones, adivinanzas, poesías y bailes.
13. Iniciarse en el uso oral de una lengua extranjera y mostrar interés y disfrute al participar en ese acercamiento.

SCHEDULE:

January February

DESCRIPTION AND CONTENTS

In this unit, pupils learn basic vocabulary related to Ancient Egypt and will consider how life was and how people dressed in Ancient Egypt. In the final task, pupils will have to make their own Ancient Egyptian fancy dress costume and dance for an Ancient Egyptian party.

Key vocabulary
camel, crocodile, desert, pyramid
climb, dance, swim, walk

Routines
How many (camels) are there?
There are (six camels).

Extra resources
bed, better, instead, letter, said

I climb/dance/swim/walk.
You dance/walk/climb/swim.
He/She/ dances/walks/climbs/swims.

library, noise, oasis, river, triangle
brave, dark, scared

We wear...
They wore...

OBJECTIVES*

Área 1. Conocimiento de sí mismo y autonomía personal

1. Identificar los propios sentimientos, emociones, gustos y preferencias y ser capaces de comunicarlos a los demás, identificando y respetando los de los otros.
2. Realizar, de manera cada vez más autónoma, actividades habituales y tareas sencillas del desarrollo de la clase.
3. Progresar en la coordinación y el control de movimientos.
4. Desarrollar estrategias para superar los miedos.

Área 2. Conocimiento del entorno

1. Observar los objetos relacionados con el antiguo Egipto generando algunas interpretaciones sobre ellos.
2. Identificar semejanzas y diferencias.
3. Aplicar la serie numérica del 1 al 7. Identificar los números con su grafía.
4. El triángulo.
5. Conocer algunos animales y plantas que vivían en el antiguo Egipto.
6. Conocer las principales características de la vida en el antiguo Egipto.
7. Identificar algunas características del paisaje del desierto.
8. Conocer que el río Nilo se encuentra en Egipto.
9. Identificar y valorar arquitectura de antiguo Egipto: las pirámides.
10. Conocer y valorar las diferencias en la ropa y la joyería de hoy y del antiguo Egipto.
11. Conocer carnaval.

Área 3. Lenguajes: comunicación y representación

1. Participar activamente en los diálogos de la clase y otras situaciones de comunicación.
2. Conocer y emplear el vocabulario relacionado con los contenidos trabajados.
3. Valorar la escritura como instrumento de comunicación, información y disfrute.
4. Progresar en el dominio de diversos trazos.
5. Escuchar atentamente la lectura o exposición de textos sencillos para comprender la información y ampliar el vocabulario.
6. Acercarse al conocimiento de la arquitectura del antiguo Egipto: las pirámides.
7. Realizar obras plásticas utilizando diversas técnicas y materiales.
8. Aprender canciones, adivinanzas, poesías y bailes.
9. Disfrutar con las audiciones y las producciones audiovisuales.
10. Iniciarse en el uso oral de una lengua extranjera y mostrar interés y disfrute al participar en ese acercamiento.

SCHEDULE:

February March

DESCRIPTION AND CONTENTS

In this unit, pupils learn basic vocabulary related to animals and landscapes and will consider things that can be done to protect animals and the Earth. In the final task, pupils will prepare posters to encourage others to do their part to protect animals and the Earth.

Key vocabulary

bear, gorilla, penguin, whale
Acrtic, jungle, mountain, ocean

Routines

What colour is (the penguin)?
It's black and white.

Extra resources

Penguins are (small).
Bears are (tall).
Gorillas are (strong).
Whales are (long).

ice, rock, shell, tree
Where do (gorillas) live?
They live in the (jungle).
In the (jungle) there are (trees).

backpack, bin, ground, rabbit, rubbish, squirrel, sun cream
What are you doing?
I'm *verb* + *-ing*
What is he/she doing?
He's/She's *verb* + *-ing*

This symbol means (recycle).

OBJECTIVES*

Área 1. El conocimiento de sí mismo y autonomía personal

1. Identificar los propios sentimientos, emociones, gustos y preferencias y ser capaces de comunicarlos a los demás, identificando y respetando los de los otros.
2. Realizar, de manera cada vez más autónoma, actividades habituales y tareas sencillas del desarrollo de la clase, aumentando el sentimiento de autoconfianza y la capacidad de iniciativa.
3. Progresar en la coordinación y el control de movimientos.
4. Valorar la prudencia, en especial en las relaciones con los animales.

Área 2. El conocimiento del entorno

1. Conocer algunos animales y sus características.
2. Valorar la necesidad de proteger a los animales e identificar algunas maneras de conseguirlo.
3. Aplicar la serie numérica del 1 al 8.
4. Diferenciar entre pequeño y grande.
5. Diferenciar entre líneas rectas y líneas curvas.
6. Conocer las tareas que deben realizar los ciudadanos para guardar los espacios comunes limpios.
7. Aprender sobre como reciclar.

Área 3. Lenguajes: comunicación y representación

1. Participar activamente en los diálogos de la clase y en otras situaciones de comunicación.
2. Comprender las intenciones y mensajes de otros niños y adultos.
3. Valorar la escritura como instrumento de comunicación, información y disfrute.
4. Progresar en el dominio de diversos trazos.
5. Comprender algunos textos literarios manteniendo hacia ellos actitudes de disfrute, valoración e interés.
6. Realizar obras plásticas utilizando diversas técnicas y materiales.
7. Interpretar las canciones de la unidad y disfrutar con ellas.
8. Iniciarse en el uso oral de una lengua extranjera y mostrar interés y disfrute al participar en ese acercamiento.

SCHEDULE:

April ■■■■ May ■□□□

DESCRIPTION AND CONTENTS

In this unit, pupils will learn basic vocabulary related to feelings and art. In the final task, pupils work together to prepare a wall of art that shows different emotions.

Key vocabulary
crayon, paint, pen, pencil
angry, happy, hungry, in love, sad, scared, sleepy

Routines
How do you feel?
I feel (happy)!

Extra resources
paintbrush, pencil sharpener, ruler, string
I use (pencils) to (draw).

Do you feel (happy)?
I feel (happy).
You feel (happy).
He/She feels (happy).

dark, excited, surprised

How do you feel?
How does it make you feel?
It makes me feel (happy).

.

OBJECTIVES*

Área 1. El conocimiento de sí mismo y autonomía personal

1. Formarse una imagen ajustada y positiva de sí mismo, a través de la interacción con los otros y de la identificación gradual de las propias características, posibilidades y limitaciones, desarrollando sentimientos de autoestima y autonomía personal.
2. Identificar los propios sentimientos, emociones, gustos o preferencias, y ser capaces de denominarlos, expresarlos y comunicarlos a los demás, identificando y respetando, también, los de los otros.
3. Progresar en la coordinación y el control de movimientos.
4. Desarrollar hábitos de respeto, ayuda y colaboración, evitando actitudes de discriminación, en las actividades en grupo y en los aprendizajes cooperativos.

Área 2. El conocimiento del entorno

1. Conocer los objetos y materiales que utilizan los pintores.
2. Establecer comparaciones de elementos y objetos relacionado al arte, identificando los que son iguales o los que están relacionados.
3. Aplicar la serie numérica del 1 al 9.
4. Identificar elementos que se encuentre en el museo de arte.
5. Identificar formas de las mismas dimensiones.
6. Identificar círculos.
7. Habilidad de trazar líneas, conectando una imagen a otro.
8. Resolver problemas sencillos mediante deducción a partir de pistas dadas.
9. Reconocer las emociones emitidos en distintas pinturas de paisajes.
10. Conocer y valorar las normas de comportamiento en los museos.
11. Identificar algunas de las emociones comunes asociados con ciertos paisajes.
12. Aprender sobre Pascua.

Área 3. Lenguajes: comunicación y representación

1. Participar activamente en los diálogos de la clase y otras situaciones de comunicación.
2. Conocer y emplear el vocabulario relacionado con los contenidos trabajados.
3. Valorar la escritura como instrumento de comunicación, información y disfrute.
4. Identificar y escribir palabras relacionadas con la pintura.
5. Escuchar atentamente la lectura o exposición de textos sencillos para comprender la información y ampliar el vocabulario.
6. Acercarse al conocimiento de obras artísticas de diversos pintores.
7. Realizar obras plásticas utilizando diversas técnicas y materiales.
8. Conocer algunos elementos que configuran el lenguaje plástico: líneas, formas, colores…
9. Entender la música como expresión del arte.
10. Aprender canciones, adivinanzas y poemas.
11. Disfrutar con las audiciones y las producciones audiovisuales.
12. Iniciarse en el uso oral de una lengua extranjera y mostrar interés y disfrute al participar en ese acercamiento.

SCHEDULE:

May June

DESCRIPTION AND CONTENTS

In this unit, pupils will learn the basic vocabulary related to old and new inventions. In the final task, pupils will work together to create their own invention that will help them calculate sums.

Key vocabulary
computer, radio, telephone, television, toaster
close, far
before, now

Routines
Where do you live?
I live in a village.

Extra resources
listen (to the radio)
play (on the computer)
talk (on the telephone)
watch (television)
work (on the computer)

The (television) is close.
The (computer) is far.

bathroom, bedroom, garden, kitchen, living room
car, lamp, vacuum cleaner

(Scissors) help us to (cut).

(Three) plus (two) equals (five).

Before I liked...
Now I like...

OBJECTIVES*

Área 1. El conocimiento de sí mismo y autonomía personal

1. Realizar las actividades cotidianas de forma autónoma, aumentando el sentimiento de confianza.
2. Identificar los propios sentimientos, emociones, gustos o preferencias, y ser capaces de expresarlos y comunicarlos a los demás, identificando y respetando los de los otros.
3. Identificar hábitos de seguridad necesarios en la casa.
4. Valorar la capacidad de iniciativa para resolver situaciones y la generosidad en el trabajo.

Área 2. El conocimiento del entorno

1. Identificar algunos inventos.
2. Conocer, utilizar y escribir la serie numérica del 1 al 10.
3. Realizar sumas.
4. Iniciarse en la resolución de problemas con la operación de sumar.
5. Identificar y utilizar correctamente las nociones espaciales: cerca-lejos.
6. Identificar y usar de modo correcto las nociones temporales: antes-ahora.
7. Conocer y apreciar algunos inventos relacionados con el transporte.
8. Reconocer el cambio de muchos inventos con el paso del tiempo. Diferenciar entre inventos antiguos y actuales.
9. Diseñar y construir un invento.
10. Identificar las características de las habitaciones distintas de una casa.

Área 3. Lenguajes: comunicación y representación

1. Participar activamente en los diálogos de la clase y otras situaciones de comunicación.
2. Conocer y emplear el vocabulario relacionado con los contenidos trabajados.
3. Valorar la escritura como instrumento de comunicación, información y disfrute.
4. Reconocer palabras relacionadas con los inventos.
5. Escuchar atentamente la lectura o exposición de textos sencillos para comprender la información y ampliar el vocabulario.
6. Realizar obras plásticas utilizando diversas técnicas y materiales.
7. Identificar algunos inventos musicales (radio, MP3).
8. Conocer la evolución en la forma de escuchar música con el paso del tiempo.
9. Aprender canciones, adivinanzas y poemas.
10. Disfrutar con las audiciones y las producciones audiovisuales.
11. Iniciarse en el uso oral de una lengua extranjera y mostrar interés y disfrute al participar en ese acercamiento.
12. Ser conscientes de la necesidad de realizar un uso moderado del televisor, del ordenador y de otros aparatos electrónicos.