



Centro de Educación Infantil  
El Chovo-Los Lapazares

Púas



Tercer Trimestre

(B. 1) Bloque 1. Comunicación verbal.

(B. 2) Bloque 2. Otras formas de comunicación: plástica, musical y corporal.

OBJETIVOS CURRICULARES	CONTENIDOS CURRICULARES	CONTENIDOS DIDÁCTICOS	MATERIALES PÚAS
<p>1. Apropiarse progresivamente de los diferentes lenguajes para expresar sus necesidades, preferencias, sentimientos, experiencias y representaciones de la realidad.</p>	<p>Expresar y comunicar experiencias, hechos, emociones, sentimientos y vivencias mediante la manipulación y transformación de diferentes materiales plásticos. <b>(B. 2)</b></p>	<p>Demostración de ideas y sentimientos a través de la expresión plástica.</p>	<p><b>Asamblea</b>            - Cuentos (todos): anual.  <i>¡Feliz cumpleaños, Púas!, Nuestros amigos dicen..., Los tres cerditos, El patito feo, La gallina Clementina, Garbancito</i>            - Álbum de fotos temático (material del alumnado): anual.</p> <p><b>Zona de experimentación</b>            - Propuesta «Pon color a tu vida» (guía didáctica, págs. 104 y 105) y soporte 27: 3.º trimestre.</p> <p><b>Talleres</b>            - Soporte 5 «Garabateo libre con ceras blandas»: 1.º trimestre.            - Soporte 7 «Taller de arte: Pintura con pincel»: 1.º trimestre.            - Soporte 15 relacionado con el cuento <i>El patito feo</i>: 2.º trimestre.            - Soporte 17 «Taller de arte: Estarcido con esponja»: 2.º trimestre.            - Soporte 23 «Garabateo libre con colores»: 3.º trimestre.            - Soporte 28 «Taller de arte: Simetría de colores»: 3.º trimestre.</p>
	<p>Exploración de las posibilidades sonoras de la voz, del propio cuerpo, de objetos cotidianos y de instrumentos musicales para producir sonidos, ritmos sencillos mostrando confianza en las propias posibilidades. <b>(B. 2)</b></p>	<p>Sonidos ambientales corporales.            Instrumentos musicales.            Ritmos.</p>	<p><b>Asamblea</b>            - Estimulación auditiva: anual.            - Cancionero (material de aula): anual.</p> <p><b>Música:</b> anual.</p>
<p>2. Experimentar y expresarse utilizando los lenguajes corporal, plástico, musical y tecnológico, para representar situaciones, vivencias, necesidades y elementos del entorno y provocar efectos estéticos, mostrando interés y disfrute.</p>	<p>Utilización de todas sus posibilidades expresivas para comunicar necesidades, estados de ánimo y deseos e influir en el comportamiento de los demás. <b>(B. 2)</b></p>	<p>Expresión verbal y corporal.</p>	<p><b>Asamblea:</b> anual.  <b>Rutina de patio:</b> anual.</p>
	<p>Percepción y exploración, mediante la manipulación, de las características de materiales diversos (ceras, agua, arena, masas, arcilla...), utilización de diferentes instrumentos (pinceles, esponjas, rodillos...) y descubrimiento de texturas, colores, olores, en la realización de producciones plásticas. <b>(B. 2)</b></p>	<p>Manipulación de materiales y descubrimientos de texturas, utensilios y materiales y las producciones plásticas.</p>	<p><b>Zona de experimentación</b>            - Propuesta «Pon color a tu vida» (guía didáctica, págs. 104 y 105) y soporte 27: 3.º trimestre.            - Propuesta complementaria «Amasa la masa» (guía didáctica, págs. 130 y 131): 3.º trimestre.</p> <p><b>Talleres</b>            - Soporte 1 «Troquel de Púas»: 1.º trimestre.            - Soporte 2 relacionado con el cuento <i>Los tres</i></p>

OBJETIVOS CURRICULARES	CONTENIDOS CURRICULARES	CONTENIDOS DIDÁCTICOS	MATERIALES PÚAS
	<p>Iniciación en la utilización de técnicas básicas (modelado, dibujo, pintura, <i>collage</i>, estampaciones.) y destrezas (arrugar, pegar...), cuidando materiales, instrumentos y espacios, y mostrando interés y respeto por las producciones propias y de los demás. <b>(B. 2)</b></p>	<p>Iniciación en la experimentación con técnicas y materiales plásticos.</p>	<p><i>cerditos</i>: 1.º trimestre.  - Soporte 7 «Taller de arte: Pintura con pincel»: 1.º trimestre.  - Soporte 11 relacionado con el cuento <i>El patito feo</i>: 2.º trimestre.  - Soporte 17 «Taller de arte: Estarcido con esponja»: 2.º trimestre.  - Soporte 23 «Garabateo libre con colores»: 3.º trimestre.  - Soporte 24 «Troquel del día del Libro»: 3.º trimestre.  - Soporte 28 «Taller de arte: Simetría con colores»: 3.º trimestre.  - Soporte 20 «Tarjeta de felicitación» para el Día de la Madre o Día de la Familia: 2.º trimestre.  - Soporte 25 «Tarjeta de felicitación» para el Día del Padre o Día de la Familia: 3.º trimestre.</p>
	<p>Representación de personajes, hechos y situaciones mediante juegos simbólicos, disfrutando en las actividades de dramatización, imitación, danza y en otros juegos de expresión corporal. <b>(B. 2)</b></p>	<p>Expresión gestual y corporal.</p>	<p><b>Asamblea</b>  - Cuentos (todos): anual.  <i>¡Feliz cumpleaños, Púas!, Nuestros amigos dicen..., Los tres cerditos, El patito feo, La gallina Clementina, Garbancito.</i></p> <p><b>Mascota</b>: anual.</p> <p><b>Zona de juego simbólico</b>  - Propuesta «La casita» (guía didáctica, págs. 50 y 51): 1.º trimestre.  - Propuesta «Vamos al médico» (guía didáctica, págs. 80 y 81): 2.º trimestre.  - Propuesta «El supermercado»: 3.º trimestre.</p> <p><b>Cuento motor</b>: <i>Nuestros amigos dicen...</i></p> <p><b>Psicomotricidad</b>: anual.</p> <p><b>Música</b>: anual.</p>

OBJETIVOS CURRICULARES	CONTENIDOS CURRICULARES	CONTENIDOS DIDÁCTICOS	MATERIALES PÚAS
<p>3. Utilizar la lengua como instrumento de comunicación, de representación, aprendizaje y disfrute, de expresión de ideas y sentimientos, y valorar la lengua oral como un medio de regulación de la conducta personal y de la convivencia.</p>	<p>Utilización progresivamente ajustada de la lengua oral en situaciones de comunicación habituales para denominar la realidad, comunicar necesidades y sentimientos, evocar experiencias, y como medio para regular la propia conducta y la de los demás. <b>(B. 1)</b></p>	<p>Lenguaje oral. Habilidades comunicativas. Uso y disfrute de la lengua oral.</p>	<p>Este contenido se encuentra implícito en todas las situaciones, experiencias y propuestas de todas las zonas.</p> <p><b>Rutinas</b> (todas): anual.</p> <p><b>Asamblea</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cuentos (todos): anual. <i>¡Feliz cumpleaños, Púas!, Nuestros amigos dicen..., Los tres cerditos, El patito feo, La gallina Clementina, Garbancito.</i></li> <li>- Tarjetas de estimulación del lenguaje (material de aula): anual.</li> <li>- Tarjetas de estimulación visual (material de aula y material del alumnado): anual.</li> <li>- Murales de las estaciones (material de aula): anual.</li> <li>- Mural «La casa» (material de aula): 2.º trimestre.</li> <li>- Panel de asistencia (material de aula): anual.</li> <li>- Panel de rutinas diarias (material de aula): anual.</li> <li>- Protagonista de la semana (guía didáctica, págs. 68 y 98): 2.º y 3.º trimestres.</li> </ul>
<p>4. Comprender las intenciones comunicativas y los mensajes de otros niños y adultos, familiarizándose con las normas que rigen los intercambios comunicativos y adoptando una actitud favorable hacia la comunicación, tanto en lengua propia como extranjera.</p>	<p>Iniciativa para participar en situaciones habituales de comunicación, esforzándose por mejorar las producciones lingüísticas propias, ampliando su léxico y acomodándose progresivamente a los formatos convencionales. <b>(B. 1)</b></p>	<p>Intercambios comunicativos en la lengua propia y la extranjera.</p>	<p><b>Rutinas de entrada y salida:</b> anual.</p> <p><b>Asamblea</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tarjetas de estimulación del lenguaje (material de aula): anual.</li> <li>- Tarjetas de estimulación visual (material de aula y material del alumnado): anual.</li> <li>- Protagonista de la semana (guía didáctica, págs. 68 y 98): 2.º y 3.º trimestres.</li> <li>- Cuentos (todos): anual. <i>¡Feliz cumpleaños, Púas!, Nuestros amigos dicen..., Los tres cerditos, El patito feo, La gallina Clementina, Garbancito.</i></li> <li>- Álbum de fotos temático (material del alumnado): anual.</li> <li>- Soportes rima: 8 (de otoño), 16 (de invierno) y 22 (de primavera): 1.º, 2.º y 3.º trimestres.</li> <li>- Cancionero (material de aula): anual.</li> </ul> <p><b>Zona de biblioteca</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Propuesta «Imaginando» (guía didáctica, págs. 82 y 83): 2.º trimestre.</li> </ul> <p><b>Inglés</b> (guía didáctica, págs. 23, 62, 92 y 121): anual.</p>

OBJETIVOS CURRICULARES	CONTENIDOS CURRICULARES	CONTENIDOS DIDÁCTICOS	MATERIALES PÚAS
	Utilización progresiva de las normas básicas que rigen el intercambio comunicativo (mirar a quien habla, esperar turno, escuchar con atención a adultos y compañeros) utilizando recursos paralingüísticos para reforzar el significado de los mensajes. <b>(B. 1)</b>	Uso de las normas básicas de comunicación en ambas lenguas. Fórmulas de cortesía.	<b>Asamblea</b> Este contenido se encuentra implícito en todas las situaciones, experiencias y materiales propios de esta rutina.
5. Acercarse a las producciones de tradición cultural. Comprender, recitar, contar y recrear algunos textos literarios mostrando actitudes de valoración, disfrute e interés hacia ellos.	Atención, comprensión y disfrute con la escucha de cuentos, poesías, rimas, trabalenguas, adivinanzas, explicaciones, instrucciones y descripciones como forma de comunicación, información y disfrute. <b>(B. 1)</b>	Escucha y disfrute de producciones de tradición cultural.	<b>Asamblea</b> - Cuentos (todos): anual. <i>¡Feliz cumpleaños, Púas!, Nuestros amigos dicen..., Los tres cerditos, El patito feo, La gallina Clementina, Garbancito</i> - Soportes rima: 8 (de otoño), 16 (de invierno) y 22 (de primavera): 1.º, 2.º y 3.º trimestres. - Cancionero (material de aula): anual.  <b>Zona de biblioteca</b> - Propuesta «Conozco la biblioteca» (guía didáctica, págs. 52 y 53): 1.º trimestre. - Propuesta «Imaginando» (guía didáctica, págs. 82 y 83): 2.º trimestre. - Propuesta «Intercambio de cuentos» (guía didáctica, págs. 110 y 111): 3.º trimestre.
6. Desarrollar la curiosidad y la creatividad interactuando con producciones plásticas, audiovisuales y tecnológicas, teatrales, musicales, o danzas, mediante el empleo de técnicas diversas.	Disfrute en la elaboración de proyectos colectivos y en la observación de diferentes producciones artísticas presentes en el entorno. <b>(B. 2)</b>	Colaboración en trabajos artísticos grupales.	<b>Zona de experimentación</b> - Propuesta «Pon color a tu vida» (guía didáctica, págs. 104 y 105) y soporte 27: 3º trimestre. - Propuesta complementaria «Vivimos el otoño» (guía didáctica, págs. 126 y 127): 1.º trimestre.  <b>Talleres</b> - Soporte 1 «Troquel de Púas»: 1.º trimestre. - Soporte 7 «Taller de arte: Pintura con pincel»: 1.º trimestre. - Soporte 17: «Taller de arte: estarcido con esponja»: 2.º trimestre. - Soporte 23: «Garabateo libre con colores»: 3.º trimestre. - Soporte 28: «Taller de arte: Simetría con colores»: 3.º trimestre. - Soporte 20 «Tarjeta de felicitación» para el Día de la Madre o Día de la Familia: 2.º trimestre. - Soporte 25 «Tarjeta de felicitación» para el Día del Padre o Día de la Familia: 3.º trimestre.  <b>Eventos</b> - Día de la Paz (guía didáctica, pág. 86 ): 2.º trimestre.

OBJETIVOS CURRICULARES	CONTENIDOS CURRICULARES	CONTENIDOS DIDÁCTICOS	MATERIALES PÚAS
	<p>Descubrimiento y experimentación de las posibilidades expresivas y comunicativas del propio cuerpo (gestos, movimientos, miradas, llanto, sonrisa...), en actividades individuales y de grupo. <b>(B. 2)</b></p>	<p>Expresión corporal.</p>	<p><b>Asamblea</b>  - Cuentos (todos): anual.  <i>¡Feliz cumpleaños, Púas!, Nuestros amigos dicen..., Los tres cerditos, El patito feo, La gallina Clementina, Garbancito.</i>  - Cancionero (material de aula): anual.</p> <p><b>Psicomotricidad:</b> anual.</p> <p><b>Cuentos motores</b>  - <i>¡Feliz cumpleaños, Púas!</i>: 1.º trimestre.  - <i>Nuestros amigos dicen...</i>: 2.º y 3.º trimestres.</p> <p><b>Música:</b> anual.</p>
	<p>Identificación e imitación de sonidos cotidianos y discriminación de sus rasgos distintivos y de algunos contrastes básicos (ruido-silencio, largo-corto, fuerte-suave), disfrutando con las realizaciones propias o de sus compañeros. <b>(B. 2)</b></p>	<p>Imitación de sonidos.  Rasgos distintivos del sonido.</p>	<p><b>Asamblea</b>  - Estimulación auditiva: anual.  - Cancionero (material de aula): anual.</p> <p><b>Música:</b> anual.</p>
<p>7. Iniciarse en los usos sociales de la lectura y la escritura explorando su funcionamiento y valorándolas como instrumento de comunicación, información y disfrute.</p>	<p>Gusto e interés por manipular textos escritos en diferentes soportes (libros, revistas, periódicos, carteles o etiquetas) participando en la interpretación de imágenes e iniciándose en la diferenciación entre las distintas formas de expresión gráfica (dibujos, número, lengua escrita). <b>(B. 1)</b></p>	<p>Lectura de imágenes.  Familiarización con distintos tipos de textos escritos.</p>	<p><b>Asamblea</b>  - Cuentos (todos): anual.  <i>¡Feliz cumpleaños, Púas!, Nuestros amigos dicen..., Los tres cerditos, El patito feo, La gallina Clementina, Garbancito.</i>  - Álbum de fotos temático (material del alumnado): anual.  - Mural de las estaciones (material de aula): anual.  - Mural «La casa» (material de aula): 2.º trimestre.  - Tarjetas de estimulación visual (material de aula y material del alumnado): anual.  - Protagonista de la semana (guía didáctica, págs. 68 y 98): 2.º y 3.º trimestres.</p> <p><b>Zona de biblioteca</b>  - Propuesta «Conozco la biblioteca» (guía didáctica, págs. 52 y 53): 1.º trimestre.  - Propuesta «Imaginando» (guía didáctica, págs. 82 y 83): 2.º trimestre.  - Propuesta «Intercambio de cuentos» (guía didáctica, págs. 110 y 111): 3.º trimestre.</p> <p><b>Talleres</b>  - Soporte 24 «Troquel del Día del Libro»: 3.º trimestre.</p>

OBJETIVOS CURRICULARES	CONTENIDOS CURRICULARES	CONTENIDOS DIDÁCTICOS	MATERIALES PÚAS
8. Iniciarse en el uso oral de una lengua extranjera con intención comunicativa en actividades relacionadas con las situaciones habituales del aula, y mostrar interés y disfrute al participar en estos intercambios.		Iniciación al conocimiento de alguna lengua extranjera.	<p><b>Inglés</b> (guía didáctica, págs. 23, 62, 92 y 121): anual.</p> <p><b>Tarjetas de estimulación visual</b> (material de aula y material del alumnado): anual.</p>
9. Iniciarse en el uso de instrumentos tecnológicos, valorando su potencial como favorecedores de comunicación, de expresión y como fuente de información y diversificación de aprendizajes.	Curiosidad por reconocer la propia imagen y la de otras personas de su entorno familiar y escolar, así como elementos muy cercanos, a partir de representaciones gráficas o audiovisuales. <b>(B. 2)</b>	Representación de la imagen propia y de los demás a través de medios audiovisuales.	<p><b>Asamblea</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Álbum de fotos temático (material del alumnado): anual.</li> <li>- Protagonista de la semana (guía didáctica, págs. 68 y 98): 2.º y 3.º trimestres.</li> <li>- Panel de asistencia (material de aula): anual.</li> </ul> <p><b>Rutinas de entrada y salida:</b> anual.</p>