



Centro de Educación Infantil  
El Chovo

Lunares



Tercer Trimestre

(B. 1) Bloque 1. Comunicación verbal.

(B. 2) Bloque 2. Otras formas de comunicación: plástica, musical y corporal.

OBJETIVOS CURRICULARES	CONTENIDOS CURRICULARES	CONTENIDOS DIDÁCTICOS	MATERIALES LUNARES
1. Apropiarse progresivamente de los diferentes lenguajes para expresar sus necesidades, preferencias, sentimientos, experiencias y representaciones de la realidad.	Expresar y comunicar experiencias, hechos, emociones, sentimientos y vivencias mediante la manipulación y transformación de diferentes materiales plásticos. <b>(B. 2)</b>	Utilización de la expresión plástica para comunicar experiencias y sentimientos.	<p><b>Asamblea</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cuentos (todos): anual. <i>Este puso un huevo</i> <i>¡Despierta, Lunares!</i> <i>Nuestros amigos dicen...</i> <i>El gallo Kirico</i></li> <li>- <i>Mi álbum de fotos</i> (material del alumnado): anual.</li> </ul> <p><b>Talleres</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Soporte 4 «Taller de arte: Pintura con las manos»: 1.º trimestre.</li> <li>- Soporte 9 «Garabateo libre con colores»: 2.º trimestre.</li> <li>- Soporte 12 «Taller de arte: <i>Collage</i> con papeles de diferentes texturas»: 2.º trimestre.</li> <li>- Soporte 20 «Taller de arte: estampación con alimentos»: 3.º trimestre.</li> <li>- Soporte 21 «Taller de arte: Pintura con distintas técnicas y materiales»: 3.º trimestre.</li> </ul>
	Exploración de las posibilidades sonoras de la voz, del propio cuerpo, de objetos cotidianos y de instrumentos musicales para producir sonidos, ritmos sencillos mostrando confianza en las propias posibilidades. <b>(B. 2)</b>	Sonidos corporales y ambientales. Instrumentos musicales. Iniciación a ritmos sencillos.	<p><b>Asamblea</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Estimulación auditiva: anual.</li> <li>- Cancionero (material de aula): anual.</li> </ul> <p><b>Música:</b> anual.</p>
2. Experimentar y expresarse utilizando los lenguajes corporal, plástico, musical y tecnológico, para representar situaciones, vivencias, necesidades y elementos del entorno y provocar efectos estéticos, mostrando interés y disfrute.	Utilización de todas sus posibilidades expresivas para comunicar necesidades, estados de ánimo y deseos e influir en el comportamiento de los demás. <b>(B. 2)</b>	Expresión verbal y corporal.	<p><b>Asamblea:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Guía didáctica, págs. 33, 40, 67 y 95: anual.</li> </ul> <p><b>Rutina de patio:</b> anual.</p>
	Percepción y exploración, mediante la manipulación, de las características de materiales diversos (ceras, agua, arena, masas, arcilla...), utilización de diferentes instrumentos (pinceles, esponjas, rodillos...) y descubrimiento de texturas, colores, olores, en la realización de producciones plásticas. <b>(B. 2)</b>	Manipulación de materiales y descubrimientos de texturas, utensilios y materiales y las producciones plásticas.	<p><b>Zona de experimentación</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Propuesta «Con las manos en la masa» (guía didáctica, págs. 78 y 79) y soporte 8: 2.º trimestre.</li> </ul> <p><b>Talleres</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Soporte 1 «Troquel de Lunares»: 1.º trimestre.</li> <li>- Soporte 4: «Taller de arte: pintura con manos»: 1.º trimestre.</li> <li>- Soporte 9 «Garabateo libre con colores»: 2.º trimestre.</li> <li>- Soporte 12 «Taller de arte: <i>Collage</i> con papeles de</li> </ul>

OBJETIVOS CURRICULARES	CONTENIDOS CURRICULARES	CONTENIDOS DIDÁCTICOS	MATERIALES LUNARES
	<p>Iniciación en la utilización de técnicas básicas (modelado, dibujo, pintura, <i>collage</i>, estampaciones) y destrezas (arrugar, pegar...), cuidando materiales, instrumentos y espacios, y mostrando interés y respeto por las producciones propias y de los demás. <b>(B. 2)</b></p>	<p>Iniciación en la experimentación con técnicas y materiales plásticos.</p>	<p>diferentes texturas»: 2.º trimestre.  - Soporte 16 «Tarjeta de felicitación» del Día del Padre o Día de la Familia: 2.º trimestre.  - Soporte 17 relacionado con el cuento <i>El gallo Kirico</i>: 3.º trimestre.  - Soporte 20: «Taller de arte: Estampación con alimentos»: 3.º trimestre.  - Soporte 21: «Taller de arte: Pintura con distintas técnicas y materiales»: 3.º trimestre.  - Soporte 23: «Troquel del Día del Libro»: 3.º trimestre.  - Soporte 24 «Tarjeta felicitación» del Día de la Madre o Día de la Familia: 3.º trimestre.</p>
	<p>Representación de personajes, hechos y situaciones mediante juegos simbólicos, disfrutando en las actividades de dramatización, imitación, danza y en otros juegos de expresión corporal. <b>(B. 2)</b></p>	<p>Expresión gestual y corporal.</p>	<p><b>Asamblea</b>  - Cuentos (todos): anual.  <i>Este puso un huevo</i>  <i>¡Despierta, Lunares!</i>  <i>Nuestros amigos dicen...</i>  <i>El gallo Kirico</i>  - Mascota: anual.  - Soporte 10 «Troquel de los animales del cuento ¡A bailar!»: 2.º trimestre.</p> <p><b>Zona de juego simbólico</b>  - Propuesta «La casita» (guía didáctica, págs. 106 y 107): 3.º trimestre.</p> <p><b>Cuento motor</b>  - <i>¡A bailar!</i>: 2.º y 3.º trimestres.</p> <p><b>Psicomotricidad:</b> anual.</p> <p><b>Música:</b> anual.</p>
<p>3. Utilizar la lengua como instrumento de comunicación, de representación, aprendizaje y disfrute, de expresión de ideas y sentimientos, y valorar la lengua oral como un medio de regulación de la conducta personal y de la convivencia.</p>	<p>Utilización progresivamente ajustada de la lengua oral en situaciones de comunicación habituales para denominar la realidad y comunicar necesidades y sentimientos. <b>(B. 1)</b></p>	<p>Iniciación al uso del lenguaje oral para comunicarse.</p>	<p>Este contenido se encuentra implícito en todas las situaciones, experiencias y propuestas de todas las zonas.</p> <p><b>Rutinas</b> (todas): anual.</p> <p><b>Asamblea</b>  - Cuentos (todos): anual.  <i>Este puso un huevo</i>  <i>¡Despierta, Lunares!</i>  <i>Nuestros amigos dicen...</i>  <i>El gallo Kirico</i>  - Tarjetas de estimulación del lenguaje (material de aula): anual.  - Tarjetas de estimulación visual (material de aula y material del alumnado): anual.</p>

OBJETIVOS CURRICULARES	CONTENIDOS CURRICULARES	CONTENIDOS DIDÁCTICOS	MATERIALES LUNARES
			<ul style="list-style-type: none"> <li>- Murales de las estaciones (material de aula): anual.</li> <li>- Mural del cuerpo humano (material de aula): 2.º trimestre.</li> <li>- Panel de asistencia (material de aula): anual.</li> <li>- Protagonista de la semana (guía didáctica, págs. 66 y 94, y estrella del material del alumnado): 2.º y 3.º trimestres.</li> </ul>
4. Comprender las intenciones comunicativas y los mensajes de otros niños y adultos, familiarizándose con las normas que rigen los intercambios comunicativos y adoptando una actitud favorable hacia la comunicación, tanto en lengua propia como extranjera.	<p>Iniciativa para participar en situaciones habituales de comunicación, ampliando su léxico y acomodándose progresivamente a los formatos convencionales. <b>(B. 1)</b></p>	<p>Utilización del lenguaje oral en intercambios comunicativos en su propia lengua y la extranjera.</p>	<p><b>Rutinas de entrada y salida:</b> anual.</p> <p><b>Asamblea</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tarjetas de estimulación visual (material de aula y material del alumnado): anual.</li> <li>- Protagonista de la semana (guía didáctica, págs. 66 y 94, y estrella del material del alumnado): 2.º y 3.º trimestres.</li> <li>- Cuentos (todos): anual. <i>Este puso un huevo</i> <i>¡Despierta, Lunares!</i> <i>Nuestros amigos dicen...</i> <i>El gallo Kirico</i></li> <li>- <i>Mi álbum de fotos</i> (material del alumnado): anual.</li> <li>- Soporte 13 «Rima de invierno»: 2.º trimestre.</li> <li>- Soporte 22 «Rima de primavera»: 3.º trimestre.</li> <li>- Cancionero (material del aula): anual.</li> </ul> <p><b>Inglés</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Guía didáctica, págs. 60, 89 y 116): anual.</li> </ul>
	<p>Utilización progresiva de las normas básicas que rigen el intercambio comunicativo (mirar a quien habla, esperar turno, escuchar con atención a adultos y compañeros). <b>(B. 1)</b></p>	<p>Iniciación en el uso de las normas básicas de comunicación en ambas lenguas.</p> <p>Iniciación en el uso de fórmulas de cortesía.</p>	<p><b>Asamblea</b></p> <p>Este contenido se encuentra implícito en todas las situaciones, experiencias y materiales propios de esta rutina.</p>
5. Acercarse a las producciones de tradición cultural. Comprender, recitar, contar y recrear algunos textos literarios mostrando actitudes de valoración, disfrute e interés hacia ellos.	<p>Atención, comprensión y disfrute con la escucha de cuentos, poesías, rimas, como forma de comunicación. <b>(B. 1)</b></p>	<p>Escucha y disfrute de producciones de tradición cultural.</p>	<p><b>Asamblea</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cuentos (todos): anual. <i>Este puso un huevo</i> <i>¡Despierta, Lunares!</i> <i>Nuestros amigos dicen...</i> <i>El gallo Kirico</i></li> <li>- Soportes 5, 13 y 22: «Rima de otoño», «Rima de invierno» y «Rima de primavera»: 1.º, 2.º y 3.º trimestres.</li> <li>- Cancionero (material de aula): anual.</li> </ul>
6. Desarrollar la curiosidad y la creatividad interactuando con producciones plásticas, audiovisuales y tecnológicas, teatrales, musicales o danzas, mediante el empleo de técnicas diversas.	<p>Disfrute en la elaboración de proyectos colectivos y en la observación de diferentes producciones artísticas presentes en</p>	<p>Desarrollar la creatividad a través de producciones artísticas.</p> <p>Colaboración en trabajos artísticos grupales.</p>	<p><b>Zona de experimentación</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Propuesta «Exploramos nuestro entorno» (guía didáctica, págs. 48 y 49) y soporte 2: 1.º trimestre.</li> </ul>

OBJETIVOS CURRICULARES	CONTENIDOS CURRICULARES	CONTENIDOS DIDÁCTICOS	MATERIALES LUNARES
	el entorno. (B. 2)		<p><b>Talleres</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Soporte 4 «Taller de arte: Pintura con manos»: 1.º trimestre.</li> <li>- Soporte 9 «Garabateo libre con colores»: 2.º trimestre.</li> <li>- Soporte 12 «Taller de arte: Collage con papeles de diferentes texturas»: 2.º trimestre.</li> <li>- Soporte 20 «Taller de arte: Estampación con alimentos»: 3.º trimestre.</li> <li>- Soporte 21 «Taller de arte: Pintura con distintas técnicas y materiales»: 3.º trimestre.</li> </ul> <p><b>Eventos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Día de la Paz (guía didáctica, pág. 81): 2.º trimestre.</li> </ul>
	Descubrimiento y experimentación de las posibilidades expresivas y comunicativas del propio cuerpo (gestos, movimientos, miradas, llanto, sonrisa...), en actividades individuales y de grupo. (B. 2)	Expresión corporal.	<p><b>Asamblea</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cuentos (todos): anual. <i>Este puso un huevo</i> <i>¡Despierta, Lunares!</i> <i>Nuestros amigos dicen...</i> <i>El gallo Kirico</i></li> <li>- Cancionero (material de aula): anual.</li> <li>- Soporte 10: «Troquel de los animales del cuento ¡A bailar!»: 2.º trimestre.</li> </ul> <p><b>Psicomotricidad:</b> anual.</p> <p><b>Cuentos motores</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Este puso un huevo</i>: 1.º trimestre.</li> <li>- <i>¡Despierta, Lunares!</i>: 2.º trimestre.</li> <li>- <i>¡A bailar!</i>: 2.º y 3.º trimestres.</li> </ul> <p><b>Música:</b> anual.</p>
	Identificación e imitación de sonidos cotidianos y discriminación de sus rasgos distintivos y de algunos contrastes básicos (ruido-silencio, fuerte-suave), disfrutando con las realizaciones propias o de sus compañeros. (B. 2)	Discriminación e imitación de sonidos.	<p><b>Asamblea</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Estimulación auditiva: anual.</li> <li>- Cancionero (material de aula): anual.</li> </ul> <p><b>Música:</b> anual.</p>
7. Iniciarse en los usos sociales de la lectura y la escritura explorando su funcionamiento y valorándolas como instrumento de comunicación, información y disfrute.	Gusto e interés por manipular textos escritos en diferentes soportes participando en la interpretación de imágenes. (B. 1)	Lectura de imágenes. Familiarización con distintos tipos de textos escritos.	<p><b>Asamblea</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cuentos (todos): anual. <i>Este puso un huevo</i> <i>¡Despierta, Lunares!</i> <i>Nuestros amigos dicen...</i> <i>El gallo Kirico</i></li> <li>- <i>Mi álbum de fotos</i> (material del alumnado): anual.</li> <li>- Mural de las estaciones (material de aula): anual.</li> </ul>

OBJETIVOS CURRICULARES	CONTENIDOS CURRICULARES	CONTENIDOS DIDÁCTICOS	MATERIALES LUNARES
			<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mural del cuerpo humano (material de aula): 2.º trimestre.</li> <li>- Tarjetas de estimulación visual (material de aula y material del alumno): anual.</li> <li>- Protagonista de la semana (guía didáctica, págs. 66 y 94, y estrella del material del alumnado): 2.º y 3.º trimestres.</li> </ul>
<p>8. Iniciarse en el uso oral de una lengua extranjera con intención comunicativa en actividades relacionadas con las situaciones habituales del aula, y mostrar interés y disfrute al participar en estos intercambios.</p>		<p>Iniciación al conocimiento de alguna lengua extranjera.</p>	<p><b>Inglés</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Guía didáctica, págs. 60, 89 y 116: anual.</li> <li>- Tarjetas estimulación visual (material de aula y material del alumnado): anual.</li> </ul>
<p>9. Iniciarse en el uso de instrumentos tecnológicos, valorando su potencial como favorecedores de comunicación, de expresión y como fuente de información y diversificación de aprendizajes.</p>	<p>Curiosidad por reconocer la propia imagen y la de otras personas de su entorno familiar y escolar, así como elementos muy cercanos, a partir de representaciones gráficas o audiovisuales. <b>(B. 2)</b></p>	<p>Reconocimiento de la imagen propia y de los demás a través de medios audiovisuales.</p>	<p><b>Asamblea</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Mi álbum de fotos</i> (material del alumnado): anual.</li> <li>- Protagonista de la semana (guía didáctica, págs. 66 y 94, y estrella del material del alumnado): 2.º y 3.º trimestres.</li> <li>- Panel de asistencia (material de aula): anual.</li> </ul> <p><b>Rutinas de entrada y salida:</b> anual.</p>